

# Inhalt

<i>Siglinde Kurz</i> <b>Vorwort</b>	7
<i>Georg Schrott - Christian Malzer</i> <b>Tod und Totengedenken in Oberpfälzer Klöstern</b> Einführende Bemerkungen	9
<i>Andreas Trampota</i> <b>Guter Tod, schlechter Tod?</b> Das Sterben und die Frage nach dem guten Leben	23
<i>Wolfgang Wüst</i> <b>Besitz durch Tod.</b> Schenkungen und Stiftungen Sterbender an die Klöster in Amberg, Ensdorf, Waldsassen und Weißenhohe in Mittelalter und Früher Neuzeit	31
<i>Christian Malzer</i> <b>Vernetzt im Leben und im Tod.</b> Das spätmittelalterliche Verbrüderungs- und Memorialwesen der Oberpfälzer Prälatenklöster	47
<i>Gerald Hirtner</i> <b>Die frühneuzeitlichen Totenroteln der Oberpfälzer Stifte.</b> Überlieferung, Strukturen, Aussagen	137
<i>Georg Schrott</i> <b>Heilige Leiber in den Klosterkirchen der Oberen Pfalz</b> Bestandsaufnahme - Quellenfunde - Interpretationen	179
<i>Stefan Huppertz-Wild</i> <b>Heinrich II. (1002-1024) – Träger der Totenbahre und Schlüsselerwahrer des Ramwold-Grabes in St. Emmeram</b> Totenkult und Herrschaftsanspruch	227

<i>Carola Fey</i>	243
<b>Pfalzgräfliche Begräbnisse in der Oberpfalz.</b> Fürstliche Sepulkralkultur im Wandel	
<i>Katja Putzer</i>	261
<b>Grabplatten, Totenschilder, Totenkalender.</b> Zur Memoria der Familie von Wolfstein im Kloster Seligenporten	
<b>Anhang</b>	
Autorenverzeichnis	274
Abkürzungsverzeichnis	276
Register	276